## 徳島市景観計画ガイドライン

自然と歴史・文化を生かした 水と緑と光の織り成す景観まちづくり

## 目 次

1	1 はじめに			
	1 – 1	景観計画ガイドラインの目的	P1	
	1-2	景観計画ガイドラインの構成	P2	
0	<b>₽</b> ₩÷	*各区域 L B 山 **各亿 **		
2	油山X	対象区域と届出対象行為		
	2-1	届出対象区域等	P3	
	2-2	届出対象行為の概要	P4	
3	景観刑	ジ成基準(眺望景観を除く)の解説		
	3-1	重要な景観形成地域の届出対象規模の解説図	P5	
	3-2	景観形成基準の索引	P7	
		(1) 景観形成基準の索引 (建築物)	P7	
		(2) 景観形成基準の索引 (工作物・開発行為)	P8	
	3-3	景観形成基準(眺望景観を除く)の解説	P9	
		(1) 建築物の景観形成基準の解説	P9	
		(2) 工作物の景観形成基準の解説	P19	
		(3) 開発行為の景観形成基準の解説	P23	
4	眺望島	景観の届出対象行為と基準の解説		
		吉野川大橋からの眉山眺望	P24	
		(1) 届出対象範囲及び規模	P24	
		(2) 景観形成基準の解説	P24	
	4-2	新町橋からの眉山眺望	P26	
	. –	(1) 届出対象範囲及び規模	P26	
		(2) 景観形成基準の解説	P27	
5	届出と	と審査の流れ とおり こうしゅう しゅうしゅう こうしゅう こう こうしゅう こうしゅう こうしゅう こう		
	届出と審査の流れ P28			